

(はじまりの地・神話の音色コンサート実行委員会 主催)

～御神木ヴァイオリンの音色に乗せて～

「奉納チルコンサート」を開催いたします

神が天から降り立った神話(天孫降臨)の舞台や日本初代天皇のご生誕の地という国内においても大変珍しい特徴を持つ“宮崎県高原町”で、インバウンドの地方誘客に向けた観光コンテンツ造成への取組みとして、自然災害などで倒れ役目を終えた御神木で作られたヴァイオリン「神祇-JINGI-」の演奏(チルコンサート)をメインイベントとするモニターツアーを開催します。

御神木ヴァイオリン「神祇-JINGI-」

天孫降臨や神武天皇ご生誕の地である高原町の狭野神社の御神木「狭野杉」と、もうひとつの天孫降臨の地である高千穂町の御神木「ケヤキ」から転生されし神器

宮崎県出身のヴァイオリニスト・山内達哉の想いにより誕生したもの

宮崎県出身のヴァイオリニスト山内達哉(音楽事務所オフィス魂)は、インバウンド誘客により宮崎県を盛り上げたいという思いから、令和4年12月に引き続き2回目の狭野神社での演奏会を検討しており、その相談を受けた奥霧島地域商社ツナガルたかはる株式会社の座組により高原町と連携協定を結んでおり観光分野に強みを持つ日本航空(宮崎支店)、そして株式会社クリーク・アンド・リバー社を加えた4社で、今回の観光コンテンツ(モニターツアー)を造成しました。

御神木で作られたヴァイオリンは国内でも非常に珍しく、日本を代表するヴァイオリン制作者・中澤宗幸氏、および日本神話に造詣が深いフランス人画家・故マークエステル氏によって、御神木ヴァイオリン「神祇-JINGI-」が完成しており、日本のはじまりの物語を“音”で体験する観光コンテンツとして、国内外への発信・集客に繋げていきたいと考えておりますので、報道機関各位におかれましては、ぜひ取材いただきますようお願い申し上げます。

記

1. 日 時:令和6年1月27日(土)

午後2時30分～ 狭野神楽

午後3時30分～ 御神木ヴァイオリンによる奉納チルコンサート

2. 場 所:狭野神社 境内

3. 雨天時:狭野神社 参集殿

※モニターツアー期間:令和6年1月27日(土)～28日(日)

以上

主催:はじまりの地・神話の音色コンサート実行委員会

共催:奥霧島地域商社ツナガルたかはる株式会社

日本航空 宮崎支店

音楽事務所オフィス魂(KON)

株式会社クリーク・アンド・リバー社

後援:高原町

—文書取扱(問い合わせ先)—

はじまりの地・神話の音色コンサート実行委員会

奥霧島地域商社ツナガルたかはる株式会社

担当 松木・川合 電話番号 0984-21-2639